



La FUGA te conecta con el potencial creativo y cultural del centro de Bogotá.



FUNDACIÓN
GILBERTO ALZATE
AVENDAÑO



La electrónica se toma Bogotá: conoce a los artistas de Monumentum 2025

Bogotá, julio de 2025. Este 5 de julio, la Alcaldía Mayor de Bogotá y la Fundación Gilberto Alzate Avendaño – FUGA, a través de su proyecto Bronx Distrito Creativo Presenta, traen de regreso a la Plaza de Bolívar uno de los eventos más importantes de la ciudad: Monumentum, la gran fiesta electrónica de entrada libre y a cielo abierto más grande del país.

Con un line-up de lujo, el evento reunirá a algunos de los DJs más influyentes de la escena nacional, representando a los clubes más influyentes de la escena electrónica local como Video Club, Octava, Kaputt y Gate Club, además de una nueva alianza con DNA Music, que fortalece esta edición con sonidos potentes, frescos y provocadores.

Estos son los artistas que harán de Monumentum 2025, una experiencia cultural, sensorial y visual única en Bogotá, capital de la música electrónica:

BRIELA VENENO

Artista colombiana que fusiona sonidos electrónicos contemporáneos con una estética única, provocadora y emocional. Su propuesta es una experiencia envolvente en términos de performance, identidad y sensibilidad sonora. Su presencia en escena busca desafiar lo normativo, generando espacios de exploración sensorial. Sus DJ Sets son potentes, precisos y atmosféricos, cuidadosamente contruidos para impactar tanto en pista como a nivel emocional. Explora ritmos oscuros y envolventes. Su sonido es fuerza, tensión y escape, un viaje sin concesiones, sin filtros, solo energía cruda y genuina.

Género: techno, techno industrial y mental techno · DJ-Set digital

Redes sociales: IG: [@brielaveneno](https://www.instagram.com/brielaveneno)

<https://www.instagram.com/p/DLjEXvosj2l/?igsh=eW9jZGx4MXFta2d1>

KHOMHA - DNA Music

Uno de los DJs colombianos más reconocidos en la escena electrónica mundial. Ha pisado los escenarios más importantes del mundo como Tomorrowland, Ultra Music Festival, Creamfields, Dreamstate, EDC y A State of Trance (ASOT). Firmado por grandes sellos como Armada Music, Spinnin' Records, Heldeep, Anjunabeats y Coldharbour Recordings, ha ganado el apoyo de figuras clave como Armin van Buuren, David Guetta, Tale of Us, Martin Garrix, Adam Beyer, Markus Schulz, Arbat y Oliver Heldens. Su estilo único mezcla poderosos bajos con melodías profundas, sonidos espaciales y estructuras progresivas que evocan sensaciones de amor, euforia y conexión.

Género: Progressive Techno · Trance · Melodic Techno

Redes sociales: IG @khomha | FB KhoMha Music | Twitter/X: @khomha | Spotify: KhoMha

<https://www.instagram.com/p/DLlH2BSpUVu/?igsh=MWxxOGJ6c2VwdHg5bA==>

STEFAN JANIOT - VIDEO CLUB

DJ y productor colombiano radicado en Bogotá. Fundador de Discos del Espacio y Signature Tracks, cofundador de Stellar Port, y curador del proyecto 12 Inch Solo Vinyl. Residente de Video Club, uno de los clubes más influyentes de Latinoamérica. Su estilo musical es influenciado por los sonidos de Detroit, Chicago y Berlín. Se caracteriza por la precisión técnica y su capacidad de adaptar sus sets a la atmósfera de cada espacio, siempre tocando en formato vinilo como sello innovador.

Géneros: House · Techno · Electro

Redes sociales: IG @stefanjaniot__

<https://www.instagram.com/p/DLflADQp51a/?igsh=MWZpYjFsd2c3ODdnNg==>

JULIÁN GÓMEZ - VIDEO CLUB

Activo desde los años 90. Reconocido como uno de los pioneros del acid moderno en Colombia. Es DJ residente y booker de Video Club. Dirige su sello independiente Discos Páramo y ha estado en escenarios y plataformas como Boiler Room Bogotá, The Lot Radio NYC, Red Light Radio y RA Review. Su estilo es ecléctico, crudo y dinámico. Crea música con elementos clásicos como drum machines y líneas 303. Ha sido elogiado por plataformas como Resident Advisor por su estilo old-school con personalidad.

Géneros: Acid · House · Techno · Electro · Breaks

Redes sociales: Instagram: @juliangomez____ | SoundCloud: Julian Gómez | Bandcamp: Discos Páramo

<https://www.instagram.com/p/DLnyBbWJ7CD/?igsh=OTE1Yng0MWNwOGEz>

SEBASTIAN XOTTELO - OCTAVA

Este artista empezó a producir a sus 14 años y desde 2013 consolidó su carrera internacional. Ha sido nombrado Productor del Año (2017) y Mejor Productor Techno (2018). Firmó con Mindshake Records (Paco Osuna), lo que le abrió las puertas a presentaciones en el club CLUB4 de Barcelona y colaboraciones con íconos como Marco Carola, Adam Beyer y Carl Cox. Su track fue considerado “the most trendy track” en el BPM Festival (Portugal). Ha estado en festivales y escenarios como Awakenings, Creamfields, Tomorrowland, Resistance, Music On, entre otros. Su estilo está lleno de groove, sonidos latinos y percusiones envolventes que conectan el house y tech house.

Género: Techno / Tech-House

Redes sociales: IG @sebastian_xottelo



La FUGA te conecta con el potencial creativo y cultural del centro de Bogotá.



FUNDACIÓN
GILBERTO ALZATE
AVENDAÑO



HCTM - OCTAVA

HCTM une la cultura de internet con la cultura rave, todo bajo un manto anónimo. Su propuesta artística desafía el protagonismo individual para centrar la atención en el poder del arte humano frente a un mundo musical dominado por la IA. Su estilo musical es distorsionado, cinematográfico y emocionalmente cargado, combinando texturas techno con atmósferas nostálgicas. Su enfoque visual y sonoro lo ha convertido en un fenómeno viral, especialmente en plataformas digitales logrando éxitos virales como “Sud No (Techno Edit)” y “Falling Angel” (Synthwave con percusiones techno y espíritu ochentero).

Géneros: Techno · Synthwave · Electrónica Cinemática

Redes sociales: TK: @herecomesthedia | IG @herecomesthedia | Spotify: HCTM

<https://www.instagram.com/p/DLi087rpx-p/?igsh=MWs2ZHQ5dHBxeWtybw==>

JULIO VICTORIA - KAPUTT

Reconocido DJ y productor colombiano con gran proyección internacional en Europa y Latinoamérica. Ha sido partícipe de clubes y festivales de alto perfil. Su estilo lo ha destacado en la escena por integrar instrumentos acústicos en sus sets, creando un formato Live híbrido entre lo electrónico y lo clásico. Sus proyectos clave son Julio Victoria Live y Álbumes como Regreso y Memories Flowing

Géneros: Techno Melódico · Minimal · Electrónica Experimental

Redes sociales: Instagram: @juliovictoria

<https://www.instagram.com/reel/DLWFkU-p-E8/?igsh=MW5ud2p2bmU3c3RpZQ==>

BEDRIÑANA (aka Disaster Creator) - KAPUTT

DJ y productor colombiano que ha forjado una propuesta sonora única desde la cabina de Kaputt, uno de los clubes más representativos de la escena alternativa bogotana. Su estilo navega entre el dark disco, el techno de baja velocidad y el electro oscuro, desarrollando sesiones con una identidad profunda y sugestiva y sus sets se mueven entre los 90 y 115 BPM, favoreciendo tempos lentos, atmósferas densas y progresiones envolventes. La firma sonora de Bedriñana destaca por el uso de sintetizadores hipnóticos, percusión marcada y bajos profundos, generando recorridos musicales cargados de tensión, misterio y una elegancia sombría.

Ha consolidado una narrativa musical y visual coherente con el espíritu de Kaputt, no solo en cabina sino también en proyectos como Radio Kaputt, donde su trabajo contribuye a una escena electrónica alternativa, emocional e inmersiva.

Géneros: Dark Disco · Slow Techno · Electro Oscuro

Redes sociales: IG: @bedrinana_dj

<https://www.instagram.com/p/DLliwfzscpl/?igsh=YXV6dmQ0OGhsZnRh>

LOURDES - GATE CLUB

DJ y productora colombiana con una propuesta agresiva, directa y de alta energía. Ha participado en festivales como Radikal Styles, Techsound y Candyflip Fest. Su estilo es sonido crudo, líneas industriales, atmósferas oscuras. Especialista en sesiones intensas dentro del hard techno.

Género: Hard Techno · Raw · Industrial

Redes sociales: IG @lourdes_music | TK: @lourdes_col | Spotify: Lourdes | SoundCloud: Lourdes

<https://www.instagram.com/p/DLdLq26JYGS/?igsh=MXVrbGVqNzh3MXNldg==>

DJ SELECCIONADO DE BÚSQUEDA DE TALENTO:

El artista ganador de la convocatoria será anunciado en la [jornada académica de este 3 de julio](#).

Monumentum 2025 inicia a la 1:00 p.m. con el artista ganador de la convocatoria y finaliza a las 10:00 p.m. El ingreso es de entrada libre hasta completar aforo, y solo para mayores de 18 años. Quienes no puedan asistir, podrán acceder a la transmisión en vivo por Canal Capital desde las 3:00 p.m.

Desde ya, los asistentes podrán entrar en **modo Monumentum 2025** con la playlist oficial, donde encontrarán los sets, estilos únicos y propuestas sonoras innovadoras de cada artista:

<https://open.spotify.com/playlist/5L2OQNAbV6Tp0yZeZ65W?si=Eeq8fbZCTK-LPoE0dO-Mhw>

Más información en

Facebook: @FUGABog / @BronxDistritoCreativo / Twitter: @FUGABogota / @BronxDC_Bogota

Instagram: @FundacionGilbertoAlzate / @bronxdc_bog / Youtube: @FundAlzate / @BronxDistritoCreativo /

Flickr: fundalzate / Tik Tok: @fuga_bog / @bronx_dc / LinkedIn: Fundación Gilberto Alzate Avendaño / Threads: @FundacionGilbertoAlzate

Jefe Prensa: Sonia Cadena – Cel 300 8933159